

شیده بود که مغازه باز کرده. ته دلس  
خوشحال بود که سرانجام او هم  
مشغول شده و از پرسه زدن در  
خیابان‌ها راحت شده. آدرس او را از  
بیمان گرفته بود تا سری به او بزند؛ اما  
درس‌های دانشگاه حسابی وقتی را بر  
کرد بود.

بالآخره تصمیم گرفت، هر طور  
شده به دینش برود. آدرس را در جیب  
پیراحتش گذاشت و به راه افتاد تا  
رسیدن به آنجا دو کرس مائین سوار  
شد و به پاسازی که مغازه بایک داخل  
آن بود، رسید تا آن جای آدرس را  
درست آمده بود؛ حالا باید به دنبال  
معاذة دوستش می‌گشت.

غازه بسته بود و لامپ‌ها خاموش. نگاهی به ساعتش کرد.  
عقربه‌ها، ساعت ۴ ناشان می‌دادند. با خود گفت: «حتماً من زود  
اودمد. بهتره برم یه دوری بزتم، بعد برگردم».

از پاساز بیرون آمد و آن طرف خیابان، فضای سری کوچکی  
پافت. روی نیمکت نشست و از کیف کلای بیرون آورد و مشغول  
مطالعه شد.

وقتی به ساعتش نگاه کرد، دید پنج و پانزده دقیقه است. اصلاً

گذرا زمان را حس نکرده بود. به ساعت به راه افتاد و به مغازه بایک

رسید. با رنگ جذاب روی شیشه مغازه نوشته شده بود: «بارجه  
سرای بایک» در داش گفت: «مثل همیشه سلیقه به خرج داده و در

دکور خوبی واسه مغازه‌اش درست کرده...» می‌خواست وارد شود  
که تو خانم با حاجی نه دنبال بستیده از مغازه بیرون آمدند.

رفت داخل مغازه. گلوکی صاف کرد و گفت:

- آقا بخیشید! بارجه لتواراد دارید؟  
- بایک که مشغول اوله کردن بارجه‌های ولو شده روی میز

بود. بادین او گفت:

به‌با! حمید آقای گل!

- سلام!

- سلام به روی ماht، جطوری پسر؟  
دستها در گردن هم افاده و باران ماج و بوسه‌ها به سروروی

هم بارین گرفت. بایک گفت:

- تو کجا اینجا گاه؟

- دیدم تو وفا شدی و خبری از مانعی گیری. گفتم من بیام

سروقت.

- خیلی خوش اومدی! صفا اوردی. بشین الان می‌یام.

بایک حمید را در مغازه تنها گذاشت. چند لحظه از رفتنش

نمی‌گذشت که دو تا خانم باجایی بدتر از قبیل‌ها وارد شدند:

- آقا! «ساتنای گل دار» دارد؟

- والله صاحش نیست. وقتی تا جایی الان بر می‌گردد.

بایک حمید را مغازه نگاهی کردن و خارج شدند. صدای

مشمنت کننده‌ای حمید را آزار می‌داد هر چه به دنبال منبع صدا

گشت، بینا نکرد. در همین لحظه بایک با یک سینی که داخل آن

دو کلوچه و دو لیوان شیرموز بود، از راه رسید. در حالی که نفس نفس

می‌زد گفت:

- آقا حمیداً خیلی خوش اومدی. بفرما. ناقابله، مغازه‌اش دیگه.

باید بیخشی که اینجوری ازت پذیرایی می‌کنم. کسی نیومند؟

- چرا! دو تازن اومدند و اسم بارجه عجیبی را پرسیدند؛ وقتی

گفتم نیستی، برگشتن ورقن؟

- خب نگهشون می‌داشتی! اگتم که زود می‌یام.

الان از همه فروشگاهها  
صدای موسیقی بلنده،  
نمی‌شه که فقط ما ساخت باشیم.

یه جوری حرف می‌زنی که هر کی  
ندونه فکر می‌کنه آدم کشتم.  
بابا جون یه موسیقی شاد که...

## پارچه سرای بایک

مهدی محمدی



- همین صدای دارایب دور و موب رو می‌گم.  
- بابا ای وای! موسیقی به این خوبی حیفت نمیاد?  
- این روزها اگه مغازه ساكت باشه، مشتری تو نمیاد.  
- عجب؟!  
- آره بایا. تازه موسیقی غذای روحه. تو که سرت تو کتابه باید  
بهتر بدونی که!  
- این آهنگ رقصه یاموسیقی دلواز؟ تازه من اومدم با دیدن  
نواب کنم، نه اینکه گناههم بیشتر شه.  
- گاه کومه حمید آقا! اول کن این حرفه روا!  
- نه! اول خاموش کن، بعد...

بابک دستش را به زیر میزش برد و صدا راقطع کرد. حمید  
گفت:  
- خدا پدرت رو بیامزه اعصابمون راحت شد. این کارها چه  
می‌کنی؟  
- الان از همه فروشگاهها صدای موسیقی بلنده، نمی‌شه که

فقط ما ساخت باشیم. حالا بین اگه به نفر هم اومد توی مغازه!  
- بایک! توی محیط خطوناکی قرارداری. خیلی مواضع باش.  
- یه جوری حرف می‌زنی که هر کی ندونه فکر می‌کنه آدم  
کشتم. بایا جون یه موسیقی شاد کد...

- همین دیگه. شد و تایکی گوش کردن به این موسیقی که  
حرامه، یکی هم کوچک شمردن همین گناه. تو در قبال گوش و  
چشم و قلبستونی<sup>(۱)</sup> و فردا باید جواب پس بدی، اونوقت هم  
می‌تونی بگی مشتری نمیاد؟  
- حمید آقا! باز مثل زمان سربازی مون بحث و جدل نکن.  
حالا من به اخلاقت عادت کردم؛ ولی این «ری گویی»‌ات باعث  
می‌شه خیلی ها از خوششون نیاد.  
- به درک! نیاد خدا خوشش بیاد بشه. به خاطر ناراحتی  
بعضی‌ها نمی‌شه که نهی از منکر نکرد. تازه، اگه می‌گم خاموش  
کن، به خاطر اینه که برکت کسب و کارت رو از بین می‌بره.  
- من هم که به حرف گوش کردم و خاموش کردم. بیکریم...

حالا چه می‌خونی؟

- الیات...

- آها! پس همه‌نه. می‌خوای مجتهد بشی!  
- باز آسمون رسیون کردی؟ الهیات کجا و اجتهاد کجا؟  
هر دو خنده‌ند و یک ساعتی رسیون هم گل گفتند و گل  
شیدند. در همین بین چند مشتری آمد و حسایی خرد کردن و  
رفتند.

- حمید کمک می‌خواست بروdkه بایک گفت:  
- حمید آقا! وجود طلاست. تندتندیا. اصل‌آزاد تو خبر و برکت  
می‌باره. واسه آدم شناس می‌باری! همین به ساعته بین چقدر  
کاسی کردم.

- من توونی بناری به حساب «نیون موسیقی»  
- نه! جذبی می‌گم. این به ساعت رو هم کاسی کردیم و هم به

چیزایی یاد گرفتیم. باور کن اگه تائب اینجا بودی، کلی به مادیات و  
معنویاتنم افزوده من شد. حمید خنده‌ند و سری تکان داد:

- باز هم از اون منکرها! باشه می‌یام. اما مثل امروز باید  
حروف گوش کنی.

حمید در حالی که از مغازه بیرون می‌رفت، صدای بایک را  
پشت سرش می‌شید که می‌گفت:

- آقا حمیداً خیلی می‌خواست...

۱. آن السمع و البصر و لفود کُل اولنک کان عنه مسئولاً.